

La guitarra José de Pura



José Antonio Núñez Heredia

José de Pura nace en Chiclana de la Frontera (Cádiz) en 1987.

Inicia sus estudios con José Luis Balado en Jerez de la Frontera (Cádiz), profundizando en sus estudios guitarrísticos y musicales.

Se sumerge en el ambiente flamenco de Morón de la Frontera de la mano de Paco del Gastor, ahondando en los conceptos del toque dimanados de Diego del Gastor, eminente guitarrista que ha dejado escuela.

Admirador de Sabicas, Niño Ricardo, Mario Escudero, Manuel Cano, Ramón Montoya, y fiel seguidor de la escuela de Melchor de Marchena.

Ha actuado en diferentes lugares de la geografía española y extranjera, y acompañado a los más afamados flamencos, lo que le acredita como un consumado guitarrista digno de escuchar y de tener en cuenta cuando de Flamenco se hable.

Grabación:

De Chiclana a la Carbonería, donde homenaje a los grandes guitarristas señalados anteriormente.

Interpretará:

Granaina

Soleá

Farruca

Alegrías

Zambra caracolera (caracoleando)

Bulerías

Siguiriyas

Bulerías

24/11/18

Auditorio San Francisco

20:00 horas

CÁCERES

Cante:

Aroa Cala

Rubito Pará, hijo

Nazareth Cala

Kiki de Castilblanco

Guitarras:

Antonio Cáceres

Carlos Moya "Kiki la Maruchi"